

MUSIKVEREIN CONCORDIA DORNACH

BELLA ITALIA

Samstag, 30. Januar 2016 / 20:00
warme Küche ab 18:30

Sonntag, 31. Januar 2016 / 14:30
Türöffnung 13:30

Turnhalle Bruggweg, Dornach
Eintritt frei

Konzert

Direktion: Roberto Cereghetti

JUNIOR BAND DORNACH

Leitung: Jasmine Weber-Studer
Programm nach Ansage

MUSIKVEREIN CONCORDIA DORNACH

Marcia dei Bersaglieri

gespendet von Renata Castioni

Azzurro

gespendet von Käthi Derrer

Nessun Dorma from Turandot

Gesang: Katelijne De Beul

Nabucco - Ouverture

gespendet von Daniel Urech

De André for Band

gespendet von Franzisca Berther

Il Padrino (The Godfather Saga)

gespendet von Hans-Jörg Staub

La vita è bella

gespendet von Fredy Eggimann

Funiculi, Funicula

gespendet von Nelly's Café

Marcia dei Cereghetti

Uraufführung

gespendet von Francesca Müller

arr. F. Francia

Paolo Conte / arr. Hardy Schneiders

Giacomo Puccini

arr. Robert van Beringen

Giuseppe Verdi / arr. Franco Cesarini

arr. Franco Arrigoni

Nino Rota, Carmen Coppola

arr. Marcel Peeters

Nicola Piovani / arr. Axl Wilson

Luigi Denza / arr. Alfred Reed

Roberto Cereghetti

Tombola in der Pause

Theater

„Crazy Days im Altersheim“

Lustspiel in zwei Akten von Karin Eichenberger / Franziska Rupf

Langweiliger Altersheim-Alltag für die Bewohner vom Altersheim Sunnebüel... Und dann wird noch eine Neue gebracht, sie sitzt im Rollstuhl und ist schwerhörig – und eigentlich hat keiner Lust, sich mit ihr abzugeben. Die resolute Pflegerin Elsa befiehlt den Insassen, sie sollen Bertha integrieren, was dem barschen Giuseppe gar nicht gefällt. Der belesene Hobbygärtner Max ist der Einzige, der sich mit Bertha abgibt, sodass die ängstliche Fränzi bald eifersüchtig ist. Tag für Tag derselbe Tramp; Zeit und Langeweile ohne Ende... bis Dr. Häfeli mit seinen dubiosen Crazyday-Tabletten plötzlich Schwung in die Bude bringt. Öder Alltag war gestern – jetzt beginnen die Crazy-Days und nichts ist mehr wie es war.

Max von der Flüh
liseli Zahner
Giuseppe Zahner
Fränzi Fuchs
Bertha Berger
Elsa Grottenmeier
Dr. Martin Häfeli
Dr. Karina Hasler

Souffleuse
Maske

Regie

Heimbewohner
Heimbewohnerin
Gatte von Liseli
Heimbewohnerin
Neue Bewohnerin
Krankenschwester
Altersheimarzt
Mitglied Aerztekammer

Bruno Müller
Silvana Boder
Niklaus Gasser
Carmen Hurni
Salomé Derrer
Anja Werdenberg
Daniel Matter
Isabella Vöglti

Katja Nüchter
Sandra Götz/Tanja Schnieper

Salomé Derrer

„Italia“-Bar
nach dem Theater auf der Empore

Concordia

Fähnrich

Christoph Schneider

Oboe

Bernadette Mayr

Querflöte

Anja Amhof

Anna-Viola Dominitz

Miyuki Sauter

Klarinette

Kateljine De Beul

Salomé Derrer

Nadja Lenherr

Richard Mayr

Janine Schneider

Nina Werdenberg

Bassklarinette

Maria Benz

Alto Sax

Daniel Guggisberg

Isabella Vöggtli

Tenor Sax

Iris Dörflinger

Christine Senn-Gradt

Bariton Sax

Richard Mayr

Waldhorn

Erik Mayr

Trompete

Carmen Hurni

Florian Lüthi

Katja Nüchter

Esther Vöggtli

Anja Werdenberg

Posaune

Alain Amhof

Philip Egger

Sina Henz

Euphonium

Theo Fonk

Tanja Henz

Regula Lenherr

Christoph Schneider

Tuba

Hugo Flury

Percussion

Theo Götz

Heinz Meier

Bruno Müller

Dany Mura

Stella Sieber

Andreas Spaar